

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Игнатенко Виталий Иванович

Должность: Проректор по учебной работе

Дата подписания: 09.03.2023 13:04:38

Уникальный программный ключ:

a49ae343af5448d45d7e3e1e499659da8109ba78

**Министерство науки и высшего образования РФ**

**ФГБОУВО «Заполярный государственный**

**университет им. Н.М.Федоровского»**

**Кафедра философии, истории и иностранных языков**

# **ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА**

*Методические указания к практическим занятиям  
и контрольным работам*

**Норильск 2023**

Психология и педагогика: метод. указания к практ. занятиям и контрольным работам / составитель И.В. Демченко; Министерство науки и высшего образования РФ, Заполярный гос. ун-т им. Н.М. Федоровского. – Норильск: ЗГУ, 2004. – 40 с. – Библиогр.: с. 36–38. – Текст: непосредственный.

Содержат программу курса «Психология и педагогика», планы и методические рекомендации к практическим занятиям и контрольным работам.

Предназначены для обучающихся бакалавриата направлений подготовки «Металлургия», «Автоматизация технологических процессов и производств», «Технологические машины и оборудование» и специалитета всех форм обучения.

## ВВЕДЕНИЕ

Курс «Психология и педагогика» – важная составляющая гуманитарной подготовки студентов технического вуза. Цель и задачи курса определяются увеличением роли человеческого фактора в социально-экономической жизни России. Человек, уровень его образования и культуры, признается основой развития современного общества. Динамичное развитие социально-производственной структуры оказывается невозможным без человека творческого, инициативного, способного самостоятельно формулировать цели и находить пути их достижения. Задача дисциплин гуманитарного цикла в техническом вузе состоит в формировании культуры мышления, раскрытии творческого потенциала, оказании студентам помощи в профессионально-личностном самопознании.

Целью курса «Психология и педагогика» является содействие профессионально-личностному развитию будущих инженеров путем усвоения студентами системы психолого-педагогических знаний, необходимых для успешной профессиональной и личностной самореализации и самоактуализации. Достижение цели курса предполагает решение следующих задач:

- 1) ознакомление студентов с основными психолого-педагогическими проблемами современности и подходами к их решению;
- 2) овладение системой знаний о сфере образования, его роли в развитии личности;
- 3) понимание основ психической жизни человека, его личности, общения и деятельности;
- 4) приобретение опыта изучения и анализа особенностей познавательной деятельности, общения, индивидуально-личностных характеристик;
- 5) становление психолого-педагогической компетентности будущего менеджера на основе овладения психолого-педагогической теорией и приобретения навыков применения современных образовательных технологий и психологических методик в работе с персоналом.

### **Требования к уровню освоения программы:**

1. Понимание основных положений психолого-педагогической теории.

2. Осознание обучения и воспитания как закономерных процессов, обеспечивающих развитие личности.

3. Осмысление закономерностей и механизмов психического развития человека, регуляции поведения и деятельности людей, отношений в системе межличностного взаимодействия.

4. Восприятие психолого-педагогических идей в контексте профессиональной самоидентификации.

### **Тематика практических занятий:**

1. Предмет психологии.

2. Познавательные процессы.

3. Эмоции и чувства.

4. Индивидуально-типологические особенности личности.

5. Психология общения.

6. Педагогика как наука.

7. Методы и средства обучения.

8. Формы организации обучения.

9. Виды и технологии обучения.

Практические занятия по курсу «Психология и педагогика» призваны способствовать систематизации, углублению и закреплению знаний, полученных обучающимися в процессе лекционных занятий и самостоятельно изучения материала, а также содействовать формированию умений и навыков самопознания, самообразования, профессионального саморазвития и межличностного взаимодействия.

# ПЛАНЫ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

## Тема 1. Предмет психологии

1. Понятие психики. Особенности психического отражения. Функции психики.

2. Структура психики: психические процессы, психические состояния, психические свойства.

3. Этапы развития психики.

4. Сознание человека как высший уровень развития психики:

1) биологические предпосылки возникновения сознания;

2) роль труда в возникновении сознания;

3) структура сознания.

Доклады:

1. История развития психологического знания.

2. Основные направления психологии XX века.

3. Мозг и психика.

4. Взаимосвязь бессознательного, подсознания и сознания.

В первом вопросе необходимо указать, что психология, как область знаний о внутреннем мире человека, изучает факты, механизмы и закономерности психики человека. Раскрывая определение психики, принятое в современной психологии, следует подчеркнуть, что психику нельзя рассматривать как продукт мозга. Физиологические процессы, происходящие в мозгу человека, являются материальной основой психики. Однако они не тождественны психике. Психика имеет свое особое содержание, то которое она отражает в окружающем человека мире. Далее необходимо раскрыть особенности психического отражения и определить основные функции психики.

Во втором вопросе, рассматривая структуру психики человека, следует обратить внимание на взаимосвязь различных групп психических явлений. Это требует не только указания трех групп психических явлений, но и анализа того, какие психические процессы лежат в основе тех или иных состояний человека, как протекание психических процессов и состояний приводит к образованию определенных психических свойств. Необходимо раскрыть и об-

ратное влияние сложившихся психических свойств на протекание психических процессов и характерных для личности состояний. В заключение вопроса следует назвать виды психических процессов, психических состояний, психических свойств.

Рассмотрение третьего вопроса предполагает понимание того, что психика человека имеет свою предысторию в животном мире. Следует дать определение раздражимости, чувствительности как этапов возникновения психики. Анализируя основные этапы развития психики, надо указать, что важную роль для развития психической деятельности имеет развитие нервной системы и характер взаимоотношений животного с окружающей средой. Особо следует остановиться на характеристиках сенсорной, перцептивной и интеллектуальной стадий развития психического отражения. Параллельно с их анализом следует показать особенности психики животных в поведении и охарактеризовать те формы поведения, которые характерны для каждой стадии психического отражения (инстинкт, навык, интеллектуальное поведение).

Раскрытие четвертого вопроса семинарского занятия требует показать взаимосвязь и качественное своеобразие сознания человека и психики животных. Следует раскрыть роль биологических предпосылок (вертикальное положение тела, стадный образ жизни) в возникновении сознания человека. Особо следует подчеркнуть социальную сущность сознания, обусловленную возникновением и развитием трудовой деятельности и общения. Анализируя структуру сознания, важно показать, что оно включает отношения к окружающей среде, к себе и к другим людям. Особо следует остановиться на рассмотрении содержания, задач, компонентов, функций самосознания, как отличительной особенности человеческого сознания. Характеристику сознания человека следует завершить анализом современных моделей структуры сознания (З. Фрейд) и самосознания (К.Г. Юнг).

## Тема 2. Познавательные процессы

1. Ощущение. Виды ощущений.
2. Восприятие. Восприятие пространства, времени, движения. Иллюзии восприятия.
3. Внимание. Свойства и виды внимания.
4. Память. Механизмы, процессы, виды памяти.
5. Мышление. Содержательные и операционные компоненты мышления.
6. Воображение, его виды. Механизмы создания образов воображения.

*Практическая часть:* определение объема и концентрации внимания студентов.

В первом вопросе следует обратить внимание, что ощущение и возникающие на его основе образы относятся к той ступени познания, которую называют живым созерцанием. Особо следует остановиться на физиологических основах ощущений, дать определение органа чувств и показать строение анализатора. Понять специфику ощущений помогает понятие чувствительности и порогов ощущений. Раскрывая виды ощущений, следует указать три основных класса ощущений, выделенных английским физиологом И. Шеррингтоном. Более детально следует рассмотреть зрительные, слуховые, вибрационные, обонятельные, вкусовые, кожные, статические и кинестезические ощущения.

Рассмотрение второго вопроса предполагает анализ восприятия как звена чувственного познания и раскрытие его взаимосвязи с ощущением. Анализируя восприятие как психический процесс, необходимо указать перцептивные действия, из которых складывается акт восприятия, и свойства восприятия. Далее следует остановиться на видах восприятия, обратив особое внимание на сложные виды восприятия, к которым относятся восприятие пространства, времени и движения. При ответе на вопрос можно остановиться на иллюзиях восприятия и причинах их возникновения.

Рассмотрение внимания как психического процесса следует начинать с определения его специфики по сравнению с другими познавательными процессами. Далее необ-

ходимо раскрыть физиологические механизмы, функции, виды и свойства внимания.

В четвертом вопросе следует охарактеризовать память как основу психической жизни, указать виды ассоциаций, лежащих в основе памяти. Необходимо раскрыть процессы памяти, к которым относят запоминание, сохранение, воспроизведение. Характеризуя виды памяти, надо указать на существование разных классификаций видов памяти.

При ответе на пятый вопрос необходимо дать характеристику мышления как обобщенной, опосредованной и устанавливающей связи и отношения между познаваемыми объектами формы психического отражения. Особое внимание следует уделить содержательным компонентам мышления, показав отличительные особенности понятия от представления, и его операционным компонентам. Рассматривая виды мышления, следует показать их развитие в процессе онтогенеза человека.

При изучении воображения следует обратить внимание на сущностную характеристику воображения, которая состоит в том, что воображение – это всегда определенный отход от действительности. Необходимо показать и предпосылки деятельности воображения. Ответ на вопрос требует рассмотрения видов воображения, среди которых основными являются пассивное и активное воображение. Раскрывая операции воображения, надо указать формы ассоциации.

### **Тема 3. Эмоции и чувства**

1. Понятия эмоций, их основные проявления. Функции эмоций.

2. Виды чувств.

3. Физиологические основы эмоций и чувств.

4. Теории эмоций.

5. Стресс и фрустрация.

Доклады:

1. Управление эмоциональными состояниями.

2. Физиологические механизмы стресса.



*Практическая часть:* изучение эмоционального стресса и тревожности студентов с помощью методики Тейлора, Н. Имедадзе.

Раскрывая тему, следует обратить внимание на многозначность слова «чувства» в обыденной речи и научном языке. В физиологии под органами чувств понимают анализаторы. Психологи в словосочетании «органы чувств» чувства понимают как ощущения. В философии чувственное познание – это познание с помощью ощущений, восприятия и представлений. С другой стороны, эмоции и чувства – это то, что испытывает человек в результате воздействий на него.

Приступая к анализу первого вопроса, важно показать, что в эмоциях и чувствах проявляется субъективное отношение человека к окружающему его миру, людям и самому себе. Далее следует раскрыть соотношение эмоций и чувств, охарактеризовать такие виды эмоциональных проявлений, как аффект, собственно эмоции, чувства, настроение, страсть, стресс, указать функции эмоций. Освещая свойства эмоций и чувств, необходимо остановиться на их качественной определенности, интенсивности, динамике и фазовости, полярности и др.

Во втором вопросе следует раскрыть социальную детерминированность чувств, их связь с потребностями людей, дать определение чувствам как отражению в сознании человека его отношений к действительности, показать, что в чувствах человек переживает значение происходящего. При ответе на этот вопрос необходимо охарактеризовать моральные, интеллектуальные, эстетические и практические чувства.

Раскрывая вопрос о физиологических основах эмоций и чувств, необходимо проанализировать комплексную работу коры, подкорки и вегетативной нервной системы, указав на ведущую роль коры больших полушарий головного мозга. Далее следует показать значение подкорковых центров для возникновения эмоций и то, какие изменения вызывают эмоции и чувства в работе систем организма – в органах дыхания, сердечно-сосудистой системе, органах пищеварения, железах внутренней и внешней секреции. Необходимо рассмотреть роль таламуса, гипоталамуса, ре-

тикулярной формации в регуляции эмоциональных реакций, наличие в лимбической системе центров наслаждения и страдания (Олдс). Также надо показать, что функциональная асимметрия больших полушарий мозга порождает разную степень их ответственности за положительные (левое полушарие) и отрицательные (правое полушарие) эмоции.

При изучении теорий эмоций особое внимание следует уделить биологической, информационной и периферической теориям эмоций. Так, биологическая теория эмоций (Ч. Дарвин, П.К. Анохин) рассматривает эмоции как продукт эволюции, являющийся биологически значимым фактором жизни животных. Периферическая теория, предложенная американским философом и психологом Джемсом и датским врачом Ланге, предполагает, что эмоции возникают в результате осознания сигналов об изменениях в мышцах, сосудах, внутренних органах. Общий механизм эмоций как приспособительной ориентировочной деятельности индивида раскрыл российский физиолог П.В. Симонов. Информационная теория П.В. Симонова показывает связь между потребностью, информированностью и эмоциями индивида.

Ответ на пятый вопрос требует анализа факторов, вызывающих стресс, таких стадий стресса, как аларм-стадия, стадия резистенции и стадия истощения, его значения и влияния на жизнь, деятельность и здоровье человека. При этом следует указать органические и психологические последствия стресса. Необходимо отметить, что в настоящее время ученые различают отрицательный стресс, имеющий вредоносный эффект (дистресс), и положительный стресс, мобилизующий организм (эустресс). Рассматривая физиологические механизмы стресса, следует уделить внимание способам нейтрализации последствий стресса.

#### **Тема 4. Индивидуально-типологические особенности личности**

1. Понятие «темперамент». Типологии темперамента.
2. Свойства темперамента. Характеристика типов темперамента.
3. Характер. Акцентуации характера.
4. Способности. Формирование способностей.

*Практическая часть:* 1) определение типа темперамента по методике Айзенка, Я. Стреляу (по выбору); 2) определение акцентуаций характера по методике Леонгарда.

В первом вопросе необходимо дать определение темпераменту как биологическому фундаменту формирования личности, охарактеризовать базовые компоненты структуры темперамента. Целесообразно показать влияние темперамента на психическую деятельность индивида. Рассматривая типологии темперамента, важно ознакомиться с гуморальной теорией темперамента (Гиппократ, Гален), конституциональной теорией Э. Кречмера, У. Шелдона и учением И.П. Павлова о типах нервной системы и темпераменте. В заключение вопроса следует указать, что свойства нервной системы образуют физиологическую основу темперамента, который сам выступает психическим проявлением общего типа нервной системы.

В истории изучения темперамента его свойства связывались с представлениями о типах темпераментов. Исследователи (Кант, Вундт, Диамонд, Айзенк, Я. Стреляу, В.Д. Небылицын, В.С. Мерлин и др.) пытались выделить такие психологические свойства, которые сильно выражены у одних людей и слабо выражены или не встречаются у других. Раскрыть основные свойства темперамента означает дать психологическую характеристику типам темперамента. Поэтому при ответе на вопрос следует охарактеризовать основные свойства темперамента (сензитивность, реактивность, активность, пластичность и ригидность, резистентность, тип реакций, экстравертированность и интровертированность, эмоциональная возбудимость) и на их основе дать описания классических типов темперамента.

Ответ на третий вопрос требует показать сущность характера как сложного психического образования, проанализировать его соотношение с темпераментом. Раскрывая физиологические основы характера, особое внимание следует обратить на динамический стереотип как ведущий механизм формирования характера. При анализе структуры характера важно показать основные группы его свойств: направленность, интеллектуальные, эмоциональ-

ные и волевые черты характера и синтетические свойства характера. Особо следует остановиться на акцентуациях характера как тех его чертах, которые чрезмерно выражены и более резко проявляются в отношениях личности к тем или иным внешним воздействиям.

Изучение способностей подразумевает выявление их связи с задатками, роли деятельности, обучения, общения в их формировании. Необходимо рассмотреть виды способностей и их структуру, подчеркнув ее обусловленность своеобразием психических качеств индивида. Особо следует остановиться на проблеме диагностики способностей, указав аспекты и методы их изучения.

## **Тема 5. Психология общения**

1. Понятие общения. Структура общения. Виды общения.

2. Трансакции в межличностном общении.

3. Вербальные и невербальные средства общения.

4. Идентификация, эмпатия и рефлексия как способы восприятия и понимания людьми друг друга в процессе общения.

5. Межличностные отношения в группе.

*Доклады:*

1 Средства общения.

2. Конфликты в общении.

*Практическая часть:* изучение межличностных отношений в студенческой группе с помощью социометрической методики.

В первом вопросе понятие общения необходимо соотносить с близким ему, но более широким понятием коммуникации. Целесообразно раскрыть компоненты коммуникативного акта (акта общения), к которым относятся адресант, адресат, сообщение, код, цель, канал связи и результат. Рассматривая общение как социально-психологическое явление, надо определить его функции, уровни (по Б.Ф. Ломову) и виды. Подробной характеристики заслуживает структура общения, в которой социальные психологи (Г.М. Андреева) выделяют три стороны общения. Студенту следует проанализировать особенности коммуникативной,

интерактивной и перцептивной сторон общения. Виды общения можно оценить с точки зрения формального и неформального общения.

Во втором вопросе предполагается обращение к концепции транзактного анализа общения Э. Бёрна. Здесь необходимо дать определение транзакции, позиции во взаимодействии, проанализировать и оценить основные позиции людей во взаимодействии. Необходимо указать возможные вариации в позициях Ребенка и Родителя.

Анализ средств общения предполагает указание главного средства общения людей – речи. Следует рассмотреть структуру речевого общения, выразительные качества голоса. Поскольку наряду с речью в общении широко используются и неречевые средства, необходимо раскрыть их особенности изучения различными науками. Подробно можно остановиться на таком важном средстве общения, как жесты.

Четвертый вопрос посвящен углубленному анализу такой важной стороны общения, как восприятие и понимание людьми друг друга. Необходимо показать различия в трактовке исследователями понятия восприятие. Так, А.А. Бодалев подчеркивает момент отражения одним человеком внешнего облика и видимой картины поведения партнера по общению. А Г.М. Андреева включает в акт восприятия партнера интерпретацию его облика и поведения на уровне мышления. Следует обратить внимание на механизмы взаимопонимания и раскрыть сущность идентификации, эмпатии, рефлексии, а также стереотипизации и обратной связи.

В пятом вопросе следует показать, что межличностные отношения формируются, проявляются и реализуются в процессе общения. Надо обратить внимание на тонкое различие в определении сущности понятий «отношение» и «взаимоотношение», их проявления и влияние на процесс общения. Необходимо охарактеризовать различаемые в социальной психологии деловые и личные взаимоотношения. Подробно можно осветить ритуальные взаимоотношения, отношения соревнования, подражания, времяпрепровождения, отношения дружбы и любви, деловые отношения равенства и подчинения. Интерес представляет анализ факторов, способствующих формированию аттракции.

## Тема 6. Педагогика как наука

1. Предмет и задачи педагогики.
2. Система педагогических наук.
3. Связь педагогики с другими науками.
4. Методы педагогического исследования:
  - а) педагогическое наблюдение и его особенности;
  - б) опросные методы: беседа, интервьюирование, анкетирование;
  - в) традиционные педагогические методы.
  - г) педагогический эксперимент.

При ответе на первый вопрос следует охарактеризовать педагогику как науку о воспитании человека. Для этого надо обозначить объект, предмет, функции педагогики, раскрыть значение педагогической теории для учителей-практиков и людей, непосредственно не связанных со сферой образования (менеджментов, управленцев, родителей и др.). Необходимо раскрыть понимание педагогики как науки и искусства и показать связь педагогической теории с практикой воспитания и обучения. На основе анализа проблем, которые ставит общество перед педагогической наукой, следует определить ее задачи.

Во втором вопросе следует показать, какие научные дисциплины составляют систему педагогических наук. Далее следует охарактеризовать каждую педагогическую дисциплину и показать, какими вопросами она призвана заниматься. Необходимо указать разделы общей педагогики, возрастной и профессиональной педагогики, показать особенности предмета исследования и отрасли специальной педагогики.

Раскрывая связь педагогики с другими науками, надо отметить, что педагогика имеет обширные и прочные связи с разными областями научного знания. Особо следует остановиться на взаимоотношениях педагогики и философии, педагогики и психологии. Необходимо проанализировать связь педагогики с биологическими и социально-экономическими науками. Требуется рассмотреть формы взаимосвязи педагогики с другими науками. Главное при изучении этого вопроса понять, что данные других наук

необходимы для разработки педагогической теории и практики, но недостаточны.

Ответ на четвертый вопрос требует определения понятия «метод педагогического исследования», в котором важный аспект составляет соответствие методов исследования специфике изучаемого предмета, т.е. особенностям педагогического процесса. Рассматривая педагогическое наблюдение, необходимо указать его сущность, виды, условия эффективности. При анализе опросных методов следует обратить внимание на их общие и отличительные признаки. Раскрывая традиционные педагогические методы, подробно надо остановиться на таких методах, как изучение опыта, анализ школьной документации, изучение продуктов ученического творчества, обобщение независимых характеристик. Наиболее сложным для понимания может оказаться такой метод, как педагогический эксперимент. Это связано с тем, в педагогическом эксперименте находят применение и другие методы исследования. Необходимо указать его сущность и особенности, требования к эффективности, этапы проведения, виды эксперимента.

## **Тема 7. Методы обучения**

1. Понятие «метод обучения», «прием обучения». Требования к методу обучения. Функции методов обучения.

2. Методы словесного изложения.

3. Методы работы с наглядным материалом.

4. Методы формирования практических умений и навыков.

*Доклады:*

1. Активные методы обучения.

*Практическая часть:* сравнить репродуктивную и эвристическую беседу по следующим параметрам: цель, сущность, деятельность учителя, деятельность учащихся, возможность применения, достоинства и недостатки.

При ответе на первый вопрос надо дать определение понятий «метод обучения», «прием обучения», показать соотношение между ними. Говоря о методе обучения нужно подчеркнуть, что в нем, как способе взаимосвязанной дея-

тельности учителя и учащихся, объединены метод преподавания и метод учения. Следует охарактеризовать и такие части метода обучения, как объективная и субъективная. Далее необходимо раскрыть требования к методам обучения и их функции. Заключительная часть ответа предполагает рассмотрение классификаций методов обучения с подробным анализом классификации И.Я. Лернера и М.Н. Скаткина.

Второй вопрос требует характеристики словесных методов, к которым относятся рассказ, объяснение, лекция, беседа, учебная дискуссия. В методе рассказа следует раскрыть его сущность, условия использования, виды, функции, длительность. Говоря о методе объяснения, надо не только подчеркнуть его сущность, но и показать отличие от метода рассказа. Характеристика беседы как метода обучения требует раскрытия ее сущности, особенностей, по сравнению с другими методами словесного изложения, видов и функций. Далее следует показать особенности лекции как метода обучения и специфику учебной дискуссии.

Ответ на третий вопрос предполагает определение назначения группы наглядных методов и анализ таких методов, как работа с учебником и книгой, иллюстрация, демонстрация. Сложность представляет определение специфики методов иллюстрации и демонстрации, поэтому необходимо разобраться в формах представления наглядного материала и специфике передаваемого с помощью данных методов содержания материала.

В четвертом вопросе следует показать направленность практических методов на формирование и закрепление умений и навыков. Необходимо дать характеристику метода упражнения, раскрыть его сущность и виды, показать достоинства и недостатки, указать требования, которые обеспечат эффективность упражнений. При анализе лабораторного и практического метода желательно обратить внимание на их различия.

## **Тема 8. Формы организации обучения**

1. Урок как основная форма обучения в школе. Типы и структура урока.



2. Ведущие организационные формы обучения.
3. Сопутствующие формы организации обучения.
4. Вспомогательные формы обучения.

*Практическая часть:* составление характеристик индивидуальной, парной, групповой, общеклассной форм обучения.

Подготовка к семинарскому занятию включает изучение возникновения и развития форм организации обучения, определение понятия «форма обучения».

Ответ на первый вопрос требует показать особенности классно-урочной формы обучения, ее достоинства и недостатки. Необходимо дать определение уроку как основной форме обучения в средней школе, раскрыть основные дидактические, воспитательные и развивающие требования к уроку, его структурные элементы и типы, особенности проведения уроков в зависимости от возраста учащихся.

При ответе на второй вопрос следует охарактеризовать лекцию, самостоятельную домашнюю работу, семинар и экзамен как те формы обучения, которые способствуют более глубокой проработке учебного материала и развивают или дополняют урочную форму. Лекцию в данной теме следует рассматривать с точки зрения организационной структуры. Особо можно остановиться на видах информационной лекции и таких видах лекционной формы, как проблемная лекция, визуализированная лекция, лекция – пресс-конференция. При анализе самостоятельной домашней работы и семинара нужно указать их цели и формы. Оценивая экзамен как форму обучения, необходимо показать его достоинства и недостатки.

Ответ на третий вопрос предполагает рассмотрение экскурсии, лабораторного занятия, конференции и консультации. Оценивая экскурсию, следует указать ее виды, назначение, структуру. При изучении лабораторного занятия следует обратить внимание, что в его рамках происходит реализация лабораторного или практического метода, но в то же время лабораторное занятие и лабораторный метод имеют и специфические отличия, связанные с различиями в понятиях формы и метода обучения.

Освещая четвертый вопрос, необходимо охарактеризовать группы выравнивания (классы коррекции, адаптивные курсы) как форму обучения, направленную на преодоление учебных проблем. Рассматривая репетиторство как дополнительные внеурочные занятия, следует указать его цель и виды. Среди внеурочных форм обучения, призванных решать задачи развития познавательной активности, способностей, интереса, расширения кругозора учащихся, особое внимание стоит обратить на факультативы и кружки по предметам.

## **Тема 9. Виды обучения**

1. Объяснительно-иллюстративное обучение.
2. Проблемное обучение.
3. Программированное обучение.
4. Компьютерное обучение.

Доклады:

1. Игровая технология обучения.
2. Суггестивная технология обучения.

При подготовке к семинарскому занятию следует рассмотреть понятия «вид обучения», «педагогическая технология», «технология обучения». Необходимо определить основные признаки, характеризующие современную технологию обучения.

Анализ объяснительно-иллюстративного обучения необходимо проводить по следующим критериям: цель, путь, основные элементы, виды деятельности учащихся, достоинства и недостатки.

Ответ на второй вопрос предполагает определение целей проблемного обучения, раскрытие его сущности, механизмов и технологии. Следует показать уровни проблемного обучения, формируемые в его ходе умения учащихся. Интерес представляет рассмотрение приемов создания проблемных ситуаций, раскрывать которые целесообразно на примерах из личного опыта. В заключение вопроса надо указать преимущества и недостатки проблемного обучения.

Подготовка к ответу на третий вопрос предусматривает определение программированного обучения, его цели

и сущности. Необходимо рассмотреть виды обучающих программ (Б. Скиннер, Н. Краудер и др.), показав их преимущество. Далее следует раскрыть основные элементы и особенности технологии программированного обучения, его достоинства и недостатки по сравнению с другими видами обучения.

В четвертом вопросе следует указать взаимосвязь компьютерного и программированного обучения, проблемы, связанные с использованием компьютеров в обучении, особенности и виды работы преподавателя в компьютерном обучении, функции, которые способен выполнять компьютер в процессе обучения. Особое внимание следует уделить дидактической структуре адаптивной программы и роли учителя в обучении с использованием компьютеров.

## ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ И СООБЩЕНИЙ

1. История развития психологического знания.
2. Основные направления психологии XX века.
3. Мозг и психика.
4. Возникновение и развитие сознания.
5. Взаимосвязь бессознательного, подсознания и сознания.
6. Управление эмоциональными состояниями.
7. Стресс. Физиологические механизмы стресса.
8. Взаимосвязь темперамента с экстраверсией – интроверсией.
9. Сон и сновидения.
10. Техники саморегуляции: аутотренинг, медитация, самогипноз.
11. Психологическая структура личности. Защитные механизмы личности.
12. Психологическая характеристика деятельности. Компоненты деятельности.
13. Общение как социально-психологическое явление.
14. Средства общения.
15. Психологические механизмы воздействия на других людей.
16. Конфликты в общении.
17. Социально-психологический климат группы.
18. Педагогическое взаимодействие.
19. Особенности воспитательной работы с одаренными детьми.
20. Проблема «трудных» детей.
21. Активные методы обучения.
22. Дидактические игры как средство развития умственных способностей обучаемых.
23. Педагогическая система Л.В. Занкова.
24. Система развивающего обучения Д.Б. Эльконина–В.В. Давыдова.
25. Социализация личности. Механизмы социализации.
26. Сопротивление воспитанию: сущность, проявления, пути преодоления.
27. Педагогическое общение. Стили педагогического общения.
28. Психолого-педагогическая поддержка ребенка.

## ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОПРОВЕРКИ

1. Выберите из перечисленных вариантов операции мышления:

- а) ассоциация;
- б) анализ;
- в) синтез;
- г) сравнение;
- д) диссоциация;
- е) обобщение;
- ж) типизация;
- з) агглютинация;
- и) систематизация;
- к) гиперболизация.

2. Из перечисленных альтернатив выберите те, которые составляют сферу чувственного познания:

- а) внимание;
- б) ощущение;
- в) воля;
- г) память;
- д) чувства;
- е) темперамент;
- ж) восприятие;
- з) мышление;
- и) эмоции;
- к) мозг.

3. Из перечисленных альтернатив выберите те, которые составляют познавательную сферу личности:

- а) внимание;
- б) ощущение;
- в) воля;
- г) память;
- д) чувства;
- е) темперамент;
- ж) восприятие;
- з) характер;
- и) способности;
- к) мышление;
- л) сознание;
- м) воображение.

4. У каких психических процессов выделяют произвольный и произвольный виды:

- а) ощущение;
- б) восприятие;
- в) внимание;
- г) память;
- д) мышление;
- е) воображение;
- ж) эмоции;
- з) воля.

5. Выберите операции воображения:

- а) анализ;
- б) сравнение;
- в) ассоциация;
- г) заострение;
- д) синтез;
- е) диссоциация;
- ж) абстракция;
- з) типизация;
- и) конкретизация;
- к) агглютинация.

6. Из перечисленных понятий выберите те, которые обозначают основные категории педагогики:

- а) воспитание;
- б) знания;
- в) метод;
- г) образование;
- д) цель;
- е) преподавание;
- ж) развитие;
- з) содержание;
- и) обучение;
- к) умение.

7. Выберите наглядные методы обучения:

- а) рассказ;
- б) наблюдение;
- в) работа с книгой;
- г) упражнение;
- д) иллюстрация;
- е) беседа;

- ж) объяснение;
- з) демонстрация;
- и) проблемное изложение;
- к) лабораторная работа.

8. *Какие методы контроля относятся к устному контролю:*

- а) индивидуальный опрос;
- б) схемы;
- в) перфокарты;
- г) изложение;
- д) фронтальный опрос;
- е) беседа;
- ж) сочинение;
- з) кадры диафильма.

9. *Выберите практические методы обучения:*

- а) рассказ;
- б) наблюдение;
- в) упражнение;
- г) работа с книгой;
- д) иллюстрация;
- е) лабораторная работа;
- ж) беседа;
- з) объяснение;
- и) опыты;
- к) демонстрация.

10. *Из приведенного перечня выделите общепризнанные принципы обучения:*

- а) сознательность;
- б) ободрение;
- в) оптимизация;
- г) наглядность;
- д) систематичность;
- е) эмоциональность;
- ж) прочность;
- з) научность;
- и) действенность;
- к) своевременность.

## **ОБЩИЕ УКАЗАНИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ**

Контрольная работа – одно из основных средств обеспечения обратной связи между преподавателем и студентом, направленное на проверку качественного состояния процесса усвоения знаний. Выполнение контрольной работы показывает уровень развития умений и навыков самостоятельной работы студента, способствует углублению его знаний по предмету, обеспечивает более серьезную проработку учебного материала.

Написание контрольной работы подразумевает внимательное ознакомление с разделами и проблематикой курса. Работе над вопросами должно предшествовать изучение рекомендуемой литературы. При выполнении контрольной работы студент может дополнительно использовать и самостоятельно подобранные источники: монографии по указанной проблематике, публикации и статьи, содержащиеся в журналах «Вопросы психологии», «Практическая психология», «Педагогика».

После анализа литературы можно приступать к написанию контрольной работы. В вариантах контрольных работ предлагается примерный план, все вопросы которого должны быть освещены в контрольной работе. Контрольную работу следует выполнять самостоятельно в форме развернутых ответов на вопросы примерного плана. Изложение ответов должно соответствовать пунктам плана, которые в тексте работы должны быть выделены и озаглавлены.

Выбор варианта контрольной работы производится по последней цифре зачетной книжки студента. Выбирать вопросы из разных вариантов не допускается. Каждый вариант контрольной работы содержит два вопроса: один по педагогике, второй по психологии. Выполняя контрольную работу, следует отвечать на оба вопроса. Выполнять работу следует на компьютере (объем – 12 стр.), межстрочное расстояние 1,5 интервала, размер шрифта – 14 кегль. Работа может быть выполнена рукописно в объеме ученической тетради (12 листов).



### **Оформление работы:**

1. На обложке разборчиво указать ФИО, факультет, номер учебной группы, номер зачетной книжки.

2. В начале работы указать номер варианта, название темы, план работы.

3. В конце работы привести пронумерованный список фактически использованной литературы (не менее 5 работ) с указанием автора, названия работы, названия журнала или издательства, года издания, номера журнала.

4. После библиографического списка следует поставить дату сдачи работы и подпись.

5. Страницы работы следует пронумеровать.

6. Допустимые поля: левое – 3 см, правое – 1,5 см, верхнее и нижнее по 2,5 см. В рукописном варианте необходимо оставить поле с одной стороны страницы в 3 см для замечаний проверяющего.

## ВАРИАНТЫ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

### Вариант 1

1. Педагогика как наука.
2. Ощущение как психический процесс.

*Примерный план:*

Вопрос 1. Педагогика как наука.

1. Предмет и задачи педагогики.
2. Отрасли педагогики.
3. Взаимодействие педагогики с другими науками.

Вопрос 2. Ощущение как психический процесс.

1. Понятие «ощущение». Анатомо-физиологические основы ощущений.
2. Свойства ощущений.
3. Виды ощущений.
4. Чувствительность и понятие о порогах.

### Вариант 2

1. Методы педагогического исследования.
2. Восприятие как психический процесс.

*Примерный план:*

Вопрос 1. Методы педагогического исследования.

1. Эмпирические методы педагогики: педагогическое наблюдение, педагогический эксперимент, метод обобщения независимых характеристик, изучения школьной документации, анализа ученического творчества.

2. Социологические методы: беседа, анкетирование, интервьюирование, метод рейтинга.

3. Теоретические методы педагогического исследования: методы работы с литературными источниками, метод изучения педагогического опыта.

Вопрос 2. Восприятие как психический процесс.

1. Понятие о восприятии. Физиологические основы восприятия.
2. Свойства восприятия.
3. Виды восприятия.
4. Иллюзии восприятия.

### Вариант 3

1. Развитие личности ребенка. Факторы развития.
2. Внимание.

*Примерный план:*

Вопрос 1. Развитие личности ребенка. Факторы развития.

1. Определение развития. Соотношение биологического и социального в развитии ребенка.

2. Факторы развития: среда, наследственность, воспитание, активная деятельность.

3. Соотношение воспитания и развития.

Вопрос 2. Внимание.

1. Понятие «внимание». Физиологические механизмы внимания.

2. Свойства внимания.

3. Виды внимания.

#### **Вариант 4**

1. Сущность процесса воспитания. Закономерности и принципы воспитания.

2. Память.

*Примерный план:*

Вопрос 1. Сущность процесса воспитания. Закономерности и принципы воспитания.

1. Понятие «воспитание». Особенности воспитательно-го процесса.

2. Структура воспитательного процесса.

3. Закономерности воспитания.

4. Требования к принципам воспитания. Принципы воспитания.

Вопрос 2. Память.

1. Понятие о памяти. Ассоциации как основа памяти.

2. Виды памяти.

3. Процессы памяти.

#### **Вариант 5**

1. Педагогическое общение.

2. Мышление.

*Примерный план:*

Вопрос 1. Педагогическое общение.

1. Понятие педагогического общения, его цель, функции, средства.

2. Структура и этапы организации педагогического общения.

3. Стили педагогического общения.

Вопрос 2. Мышление.

1. Общая характеристика мышления.

2. Содержательные и операционные компоненты мышления.

3. Виды мышления.

### **Вариант 6**

1. Содержание воспитания учащихся.

2. Методы психологии.

*Примерный план:*

Вопрос 1. Содержание воспитания учащихся.

1. Понятие «содержание воспитания».

2. Формирование умственной культуры учащихся.

3. Нравственное и эстетическое воспитание школьников.

4. Развитие физической и трудовой культуры учащихся.

Вопрос 2. Методы психологии.

1. Наблюдение.

2. Эксперимент.

3. Беседа.

4. Тесты.

### **Вариант 7**

1. Методы воспитания.

2. Основные направления психологии XX века.

*Примерный план:*

Вопрос 1. Методы воспитания.

1. Понятие «метод воспитания». Методы формирования сознания: рассказ, разъяснение, внушение, увещевания, этическая беседа, диспут, пример.

2. Методы организации деятельности: упражнения, требование, приучение, поручение, метод воспитывающих ситуаций.

3. Методы стимулирования: соревнование, поощрение, наказание.

Вопрос 2. Основные направления психологии XX века.

1. Бихевиоризм.

2. Психоанализ.

3. Гештальтпсихология.

4. Трансперсональная психология.
5. Отечественная психология XX века.

### **Вариант 8**

1. Обучение. Закономерности и принципы обучения.
2. Воображение. Виды воображения. Воображение и творчество.

*Примерный план:*

Вопрос 1. Обучение. Закономерности и принципы обучения.

1. Обучение как педагогический процесс: сущность, движущие силы, задачи.

2. Структура процесса обучения.

3. Закономерности и принципы обучения.

Вопрос 2. Воображение.

1. Общая характеристика воображения.

2. Виды и операции воображения.

3. Воображение и творчество.

### **Вариант 9**

1. Урок как основная форма обучения в средней школе.

2. Эмоции и чувства как форма отражения действительности.

*Примерный план:*

Вопрос 1. Урок как основная форма обучения в средней школе.

1. Характеристики урока. Требования к уроку.

2. Структура урока.

3. Типы урока.

Вопрос 2. Эмоции и чувства как форма отражения действительности.

1. Общее представление об эмоциях: определение, функции, свойства, эмоциональные состояния.

2. Физиологические основы эмоций и чувств.

3. Виды чувств.

4. Теории эмоций: биологическая, периферическая, информационная.

## **Вариант 10**

1. Ведущие формы организации обучения.

2. Воля.

*Примерный план:*

Вопрос 1. Ведущие формы организации обучения.

1. Понятие «форма обучения».

2. Лекция, семинар, самостоятельная домашняя работа и экзамен как ведущие формы организации учебного процесса в средней школе.

Вопрос 2. Воля.

1. Понятие о воле.

2. Фазы волевого действия. Характеристики волевых действий.

3. Волевые усилия.

## **Вариант 11**

1. Сопутствующие организационные формы обучения: экскурсия, лабораторное занятие, конференция, консультации.

2. Темперамент как биологический фундамент личности.

*Примерный план:*

Вопрос 1. Сопутствующие организационные формы обучения.

1. Понятие «форма обучения».

2. Экскурсия, лабораторное занятие, конференция, консультация как организационные формы обучения в средней школе.

Вопрос 2. Темперамент как биологический фундамент личности.

1. Понятие о темпераменте. Типологии темперамента.

2. Свойства темперамента.

3. Психологическая характеристика типов темперамента.

## **Вариант 12**

1. Вспомогательные формы организации обучения: группы выравнивания, репетиторство, факультативы.

2. Характер.

*Примерный план:*

Вопрос 1. Вспомогательные формы организации обучения.

1. Понятие «форма обучения».
2. Группы выравнивания (классы коррекции, адаптивные курсы), репетиторство, факультативы и кружки по предмету как вспомогательные формы организации обучения в средней школе.

Вопрос 2. Характер.

1. Общее представление о характере. Физиологические основы характера.
2. Связь темперамента и характера.
3. Структура свойств характера.
4. Акцентуации характера.

### **Вариант 13**

1. Методы обучения. Классификация методов обучения.
2. Психика как предмет психологии.

*Примерный план:*

Вопрос 1. Методы обучения. Классификация методов обучения.

1. Понятия «метод обучения», «прием обучения», «средство обучения». Соотношение между методом и приемом обучения.

2. Требования к методам обучения. Функции методов обучения.

3. Классификации методов обучения.

Вопрос 2. Психика как предмет психологии.

1. Понятие о психике. Особенности психического отражения. Функции психики.

2. Структура психики.

3. Этапы развития психики.

4. Сознание человека как высший уровень развития психики.

### **Вариант 14**

1. Методы словесного изложения.

2. Способности.

*Примерный план:*

Вопрос 1. Методы словесного изложения.

1. Понятие «метод обучения». Назначение методов словесного изложения.

2. Характеристика рассказа, объяснения, беседы, лекции, учебной дискуссии как словесных методов обучения.

Вопрос 2. Способности.

1. Характеристика способностей. Связь способностей и задатков.

2. Виды способностей.

3. Формирование способностей.

### **Вариант 15**

1. Методы работы с наглядным материалом.

2. Психологический склад личности.

*Примерный план:*

Вопрос 1. Методы работы с наглядным материалом.

1. Понятие «метод обучения».

2. Характеристика методов иллюстрации, демонстрации, работы с книгой, видеометода.

Вопрос 2. Психологический склад личности.

1. Понятия «человек», «индивид», «личность», «индивидуальность».

2. Психологическая структура личности.

3. Мотивационно-потребностная сфера личности. Виды мотивов. Самооценка и уровень притязаний.

### **Вариант 16**

1. Методы формирования практических умений и навыков: упражнение, лабораторный и практический метод.

2. Понятие о группах в психологии.

*Примерный план:*

Вопрос 1. Методы формирования практических умений и навыков.

1. Понятие «метод обучения».

2. Характеристика практических методов: упражнение, лабораторный метод, практический метод.

Вопрос 2. Понятие о группах в психологии.

1. Понятие «группа». Виды групп.

2. Классификация малых групп.

3. Уровни развития группы.

4. Социально-психологический климат группы.



## **Вариант 17**

1. Виды обучения.

2. Деятельность: психологическая характеристика видов деятельности, компоненты деятельности.

*Примерный план:*

Вопрос 1. Виды обучения.

1. Традиционное (объяснительно-иллюстративное) обучение.

2. Проблемное обучение.

3. Программированное и компьютерное обучение.

Вопрос 2. Деятельность.

1. Понятие деятельности в психологии.

2. Психологическая характеристика видов деятельности.

3. Содержательные, операционные и мотивационные компоненты деятельности.

## **Вариант 18**

1. Педагогический контроль учебной деятельности.

2. Общение как социально-психологическое явление.

*Примерный план:*

Вопрос 1. Педагогический контроль учебной деятельности.

1. Педагогический контроль: понятие, функции, принципы.

2. Виды контроля.

3. Оценка и отметка как составная часть контроля.

Вопрос 2. Общение как социально-психологическое явление.

1. Понятие общения. Структура и функции общения.

2. Виды общения.

3. Средства общения.

## ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

1. Предмет и задачи педагогики. Связь педагогики с другими науками.
2. Система педагогических наук.
3. Методы педагогического исследования.
4. Категории педагогики: воспитание, обучение, развитие, образование.
5. Факторы развития личности.
6. Возрастные и индивидуальные особенности развития.
7. Понятие «метод обучения», требования к методам обучения. Функции методов обучения.
8. Словесные методы обучения: рассказ, объяснение, беседа, лекция, учебная дискуссия.
9. Наглядные методы обучения: работа с книгой, демонстрация, иллюстрация.
10. Практические методы обучения: упражнение, лабораторно-практический метод.
11. Урок: характеристики урока, структура и типы урока.
12. Ведущие формы обучения: лекция, домашняя работа, семинар, экзамен.
13. Сопутствующие формы обучения: экскурсия, лабораторное занятие, конференция, консультации, групповые и индивидуальные занятия.
14. Вспомогательные формы обучения: группы выравнивания, репетиторство, факультативы.
15. Объяснительно-иллюстративное обучение.
16. Проблемное обучение.
17. Программированное и компьютерное обучение.
18. Педагогический контроль, его функции, принципы, виды.
19. Задачи и место психологии в системе наук.
20. Отрасли психологии.
21. Методы психологии.
22. Понятие психики. Особенности психического отражения. Функции психики.
23. Этапы развития психики.
24. Ощущение. Анатомо-физиологические основы ощущений.

25. Виды ощущений.
26. Восприятие. Физиологическая основа восприятия.
27. Свойства и виды восприятия.
28. Внимание. Физиологические механизмы внимания. Функции внимания.
29. Свойства и виды внимания.
30. Память. Ассоциации как физиологическая основа памяти.
31. Виды и процессы памяти.
32. Мышление. Виды мышления. Мыслительные операции.
33. Воображение. Виды и операции воображения.
34. Эмоции.
35. Виды чувств.
36. Темперамент. Типологии темперамента.
37. Учение И.П. Павлова о типах нервной системы и темпераменте.
38. Характеристика типов темперамента.
39. Характер. Акцентуации характера.
40. Способности и задатки. Формирование способностей.
41. Общение. Стороны и средства общения.
42. Психологическая структура личности.

## БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

### Раздел «Психология»

1. Бакурова, Т.П. Психология: учебно-метод. пособие / Т.П. Бакурова. – Омск: СибГУФК, 2021 // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/241976>. – Текст: электронный.

2. Бороздина, Г.В. Основы психологии и педагогики: учеб. пособие / Г.В. Бороздина. – Минск: Вышэйшая школа, 2021 // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/120134.html>. – Текст: электронный.

3. Бурко, Н.В. Психология: учебно-метод. пособие / Н.В. Бурко, М.В. Орехова, Н.И. Шитакова. – Орел: ОрелГАУ, 2021 // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/213554>. – Текст: электронный.

4. Демченко, И.В. Психология в схемах (психология социального взаимодействия): учеб. пособие / И.В. Демченко, Т.А. Смирнов. – Норильск: НИИ, 2015. – Текст: непосредственный.

5. Игнатова, В.В. Психология: учеб. пособие / В.В. Игнатова, А.А. Смирная. – Красноярск: СибГУ им. академика М.Ф. Решетнёва, 2021// Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/269966>. – Текст: электронный.

6. Калюжный, А.С. Психология и педагогика: учеб. пособие / А.С. Калюжный. – Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2023 // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/126302.html>. – Текст: электронный.

7. Столяренко, Л.Д. Психология: учебник / Л.Д. Столяренко. – Санкт-Петербург: Питер, 2008. – Текст: непосредственный.

8. Столяренко, Л.Д. Основы психологии: учеб. пособие / Л.Д. Столяренко. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2008. – Текст: непосредственный.

9. Столяренко, Л.Д. Психология и педагогика: учебник / Л.Д. Столяренко, С.И. Самыгин, В.Е. Столяренко. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2012. – Текст: непосредственный.

10. Филатов, Ф.Р. Общая психология: эмоции, чувства, воля: учебник / Ф.Р. Филатов. – Ростов-на-Дону: ДГТУ, 2022 // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/122357.html>. – Текст: электронный.

### **Раздел «Педагогика»**

1. Акимов, С.С. Психология и педагогика / С.С. Акимов, О.Ю. Бородина, О.Н. Судакова. – Санкт-Петербург: СПбУПТиД, 2020 // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/118414>. – Текст: электронный.

2. Артеменко, О.Н. Педагогика и психология / О.Н. Артеменко, А.Д. Ложечкина. – Ставрополь: СКФУ, 2019 // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/99444.html>. – Текст: электронный.

3. Гуревич, П.С. Психология и педагогика / П.С. Гуревич. – Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017 // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/71046.html>. – Текст: электронный.

4. Калюжный, А.С. Психология и педагогика / А.С. Калюжный. – Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2023 // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/126302>. – Текст: электронный.

5. Пастюк, О.В. Психология и педагогика / О.В. Пастюк. – Москва: Инфра-М, 2014. – 160 с. – Текст: непосредственный.

6. Резепов, И.Ш. Психология и педагогика / И.Ш. Резепов. – Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019 // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART, – URL: <https://www.iprbookshop.ru/79812.html>. – Текст: электронный.

7. Столяренко, Л.Д. Психология и педагогика для технических вузов / Л.Д. Столяренко, М.А. Гулиев, Р.Х. Ганиева. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2007. – 511 с. – Текст: непосредственный.

8. Столяренко, Л.Д. Психология и педагогика / Л.Д. Столяренко, С.И. Самыгин, В.Е. Столяренко. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2012. – 636 с. – Текст: непосредственный.

9. Тришина, О.Ю. Психология и педагогика / О.Ю. Тришина. – Кемерово: КузГТУ имени Т.Ф. Горбачева, 2018 // Лань: ЭБС. – URL: <https://e.lanbook.com/book/115168>. – Текст: электронный.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Введение</b> .....	3
<b>ПЛАНЫ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ</b> .....	5
<b>ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ И СООБЩЕНИЙ</b> .....	20
<b>ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОПРОВЕРКИ</b> .....	21
<b>ОБЩИЕ УКАЗАНИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ</b> .....	24
<b>ВАРИАНТЫ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ</b> .....	26
<b>ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ</b> .....	34
<b>Библиографический список</b> .....	36

Компьютерная верстка Т.В. Телелева

Темплан ФГБОУВО «ЗГУ» 2023 г., поз. 57. Подписано в печать 07.02.2023.  
Формат 60x84 1/16. Бум. для копир.-мн.ап. Гарнитура *Bookman Old Style*.  
Печать плоская. Усл.п.л. 2,5. Уч.-изд.л. 2,5. Тираж 30 экз. Заказ 24.

663310, Норильск, ул. 50 лет Октября, 7. E-mail: RIO@norvuz.ru

---

Отпечатано с готового оригинал-макета в отделе ЦИТ ФГБОУВО «ЗГУ»