

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Блинова Светлана Павловна  
Должность: Директор колледжа  
Дата подписания: 21.02.2018 13:32:52  
Уникальный программный ключ:  
0314c6dbf971f61282da74d9ff87f8c839276779

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Заполярье государственный университет им. Н.М. Федоровского»  
Политехнический колледж

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ  
К САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ СТУДЕНТОВ**  
по междисциплинарному курсу  
**«ОСНОВЫ ГОРНОГО ДЕЛА»**

для специальности:  
21.02.17 Подземная разработка месторождений полезных ископаемых

Методические указания для студентов к самостоятельной работе МДК  
«Основы горного дела» разработаны на основе Федерального  
государственного образовательного стандарта по специальности 21.02.17  
Подземная разработка месторождений полезных ископаемых

**Организация-разработчик:** Политехнический колледж ФГБОУ ВО  
Заполярный государственный университет им. Н.М.Федоровского

**Разработчик:** Иванова Н.А., преподаватель

Рассмотрены на заседании цикловой комиссии общетехнических дисциплин

Председатель комиссии:



Н.А. Максименко

Утверждены методическим советом Политехнического колледжа ФГБОУ ВО  
Заполярный государственный университет им. Н.М.Федоровского

Протокол заседания методического совета № 5 от «22» 04 2026 г.

Зам. директора по УМР



Е.В. Горпинченко

## Введение

«Модернизация», «совершенствование», «взаимозаменяемость» - термины, без применения которых на практике сегодня невозможно развитие техники, разработка и изготовление высококачественной продукции, ее эксплуатация, а, в конечном счете - утилизация без ущерба окружающей среде и здоровью людей.

При проектировании, изготовлении и эксплуатации любого вида продукции устанавливаются определенные правила, положения, требования, которые оформляются соответствующими документами.

Развитие современной промышленности невозможно без совершенствования техники, создания новых методов и средств контроля. В условиях рыночной экономики и изготовитель, и потребитель заинтересованы в официальном подтверждении высокого качества продукции.

Современная техника и перспективы ее развития, постоянно повышающиеся требования к качеству изделий определяют необходимость получения и использования знаний в области горного дела, которые являются базовыми, основными для всех специалистов, работающих на этапе разработки месторождений.

Знания, умения и практические навыки, полученные при изучении МДК «Основы горного дела» необходимы при выполнении курсовых проектов и работ, дипломных проектов и в дальнейшей трудовой деятельности.

Основная задача МДК – формирование прочных теоретических знаний и практических навыков.

В решении данной задачи велика роль самостоятельной работы студентов, которая представляет собой логическое продолжение аудиторных занятий.

Самостоятельная работа – это планируемая работа студентов, выполняемая по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

Самостоятельная работа наряду с аудиторной представляет одну из форм учебного процесса и является существенной её частью.

Главной целью самостоятельной работы является не только закрепление, расширение и углубления получаемых знаний, умений и навыков, но и самостоятельное изучение и усвоение нового материала без посторонней помощи.

Значимость самостоятельной работы определяется следующим:

во-первых, самостоятельная работа позволяет студентам глубоко проникнуть в сущность изучаемого вопроса, основательно в нём разобраться;

во-вторых, в ходе самостоятельной работы студенты формируют у себя такие ценные качества, как трудолюбие, организованность, инициативу, силу воли, дисциплинированность, аккуратность, активность,

целеустремлённость, творческий подход к делу, самостоятельность мышления;

в-третьих, систематическая самостоятельная работа студентов повышает культуру их умственного труда, развивает у них умение самостоятельно приобретать и углублять знания.

Это особенно важно в условиях бурного развития науки и техники, когда специалисту после окончания учебного заведения, приходится заниматься самообразованием – повышать уровень своих знаний путём самостоятельного изучения различных литературных источников.

Роль самостоятельной работы особенно возрастает в настоящее время, когда перед учебными заведениями поставлена задача формирования у студентов самостоятельности мышления, потребности к постоянному самообразованию. Самостоятельная работа всегда вызывала и вызывает у студентов ряд трудностей.

Многие студенты испытывают большие затруднения, связанные с отсутствием навыков анализа, конспектирования, работы с первоисточниками, умения чётко и ясно излагать свои мысли, планировать своё время, учитывать индивидуальные особенности своей умственной деятельности и физиологические возможности, практически полным отсутствием психологической готовности к самостоятельной работе, незнанием общих правил её организации.

Всякая самостоятельная работа студентов должна начинаться с определённой установки, подготавливающей восприятие нужного материала. Основное средство формирования установки – это словесная инструкция преподавателя (актуализация проблемы), во время которой объясняется цель задания, его содержание, сроки выполнения, ориентировочный объём работы, основные требования к результатам работы, критерии оценки, возможные типичные ошибки, встречающиеся при самостоятельном выполнении задания.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объёма, конкретной тематики, уровня сложности заданий, уровня умений студентов.

Контроль результатов самостоятельной работы проходит в письменной, устной или смешанной форме.

**В рабочей программе МДК предусмотрены следующие виды самостоятельной работы студентов:**

- изучение нормативных документов;
- разработка рефератов;
- работа с учебником – конспектирование материала;
- выполнение практических работ.

Данные методические указания содержат рекомендации по изучению нормативных документов, задачи по темам дисциплины с примерами их решения, рекомендации по работе с учебником и конспектированию.

В результате освоения междисциплинарного курса «Основы горного дела» обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС

следующими умениями, знаниями, которые формируют общие компетенции:

ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 2. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.

ОК 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

В результате освоения междисциплинарного курса «Основы горного дела» обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС следующими умениями, знаниями, которые формируют профессиональные компетенции:

ПК 1.1. Разрабатывать и интерпретировать техническую и технологическую документацию на ведение горных и взрывных работ.

ПК 1.2. Организовывать и контролировать выполнение горно-подготовительных и вспомогательных работ при подземной добыче полезных ископаемых.

ПК 1.3. Организовывать и контролировать выполнение работ на стационарных подземных установках, подземных самоходных машинах и буровых установках.

ПК 1.4. Организовывать и контролировать выполнение взрывных работ на подземных горных предприятиях.

## **1 Методические рекомендации по изучению нормативных документов**

*Для самостоятельного изучения нормативных документов необходимо действовать по алгоритму:*

1. Проанализируйте содержание приведенного нормативного документа и составьте краткую аннотацию (карточку документа):

- цель документа;
- специфичность документа и его содержание;
- группа документа;
- характер и специфичность работы с документом;
- средства достижения цели, отраженные в содержании документа.

2. Составьте план – конспект документа.

Конспект – это последовательная фиксация информации, отобранной и обдуманной в процессе чтения.

Основные требования к написанию конспекта:

- системность и логичность изложения материала;
- краткость;
- убедительность и доказательность.

Общий алгоритм конспектирования состоит в следующем:

- прочитать текст, отметить в нем новые слова, непонятные места, имена, даты;
- составить перечень основных мыслей, содержащихся в тексте;
- составить простой план, который поможет группировать материал в соответствии с логикой изложения;
- выяснить в словаре значение новых непонятных слов, выписать их в тетрадь или словарь в конце тетради;
- прочитать конспект еще раз, при необходимости доработать его.

План – конспект – это сжатый в форме плана пересказ прочитанного или услышанного.

*Характеристика конспекта:* краток, прост, быстро составляется и заполняется. Положительной чертой этого вида конспектирования является то, что он учит выбирать главное, четко и логично излагать мысли, дает возможность усвоить материал еще в процессе его изучения. Все это делает его незаменимым при быстрой подготовке доклада, выступления. Однако работать с ним через некоторое время трудно, так как плохо восстанавливается в памяти содержание материала.

*Этапы работы:*

1. Составьте план прочитанного текста.
2. Разъясните кратко и доказательно каждый пункт плана, выберите разумную и эффективную форму записи.
3. Сформулируйте и запишите вывод.

## 2 Методические указания по работе с учебником и конспектированию

### Введение

Содержание образования, определяемое учебными программами, конкретизируется в учебниках, учебных пособиях.

*Учебник* – основной и ведущий вид учебной литературы, книга, в которой систематически излагаются основы знаний в определенной области на современном уровне достижений науки и культуры. Учебник – это краткий свод научных сведений, доступных пониманию обучающихся данного возраста. Он определяет объем, уровень и структуру минимума фактических знаний, сообщаемых обучающимся. Работа с ним должна стать одним из важных методов самостоятельного обучения. На это нацелен и методический аппарат учебника: шрифтовые выделения в тексте, рисунки, фотографии и таблицы, вопросы к темам, система задач и упражнений, предметно – именной указатель.

*Учебные пособия* - это средства обучения, предназначенные для расширения, углубления и лучшего усвоения знаний, предусмотренных учебными программами и излагаемых в учебниках.

К учебным пособиям относятся книги для чтения, хрестоматии, справочники, словари, сборники задач и упражнений, методические указания к выполнению практических, лабораторных, курсовых работ, курсовых и дипломных проектов.

### 2.1 Назначение работы с учебником

Работа с учебной литературой развивает умения и навыки самостоятельно приобретать необходимые знания.

При самостоятельной работе с учебником у студентов формируются умения следующих групп:

**Первая группа** – умения извлекать наиболее значимую информацию из текста, выделять главное и фиксировать его в логическую цепочку. Далее можно выделить материал, поясняющий каждое звено логической цепочки.

Процесс выделения и раскрытия логических цепочек предполагает неоднократное чтение материала. Первичное дает общее представление, вторичное позволяет выделить главные мысли, третье – выделить материал для пояснения отдельных звеньев.

**Вторая группа** – умения извлекать знания из наглядного материала учебника. Рисунки и фотографии из учебника знакомят:

- с информацией, помогающей уяснить главные понятия и закономерности;
- с оборудованием, пособиями;
- с графическими условными обозначениями;

- с дискретной фиксацией изучаемых явлений и процессов (например, на рисунке могут быть показаны начальный, промежуточный и конечный результаты чего – либо);

- с реальным видом реальных объектов;
- с различными графиками и схемами.

Для того, чтобы эффективно извлекать знания из наглядного материала, необходимы различные формы работы с иллюстративным материалом учебника:

- внимательное рассмотрение рисунков, схем, чертежей, графиков с целью выявления природы и особенностей физического процесса;

- составление собственных описаний рисунков, сопоставление рисунков с текстом учебника (эти задания развивают наблюдательность, аналитическое мышление, умение выражать свои мысли);

- установление и развитие причинно – следственных связей (причину и следствие нужно относить только к конкретному событию, явлению, процессу, поскольку один и тот же факт в одних условиях может быть причиной, в других – следствием).

**Третья группа** – умения, связанные с решением задач. В учебниках обычно представлены различные типы задач: задачи – рисунки, графические, расчетные, ситуационные, задачи с образцами решения, экспериментальные. Учебник может помочь в выработке умений решать их. При решении задач действуют по одному из нижеперечисленных способов:

- прочитать условие задачи и найти в учебнике тему или ее фрагмент с описанием того явления, о котором идет речь в условии;

- найти в учебнике условные обозначения, например, необходимых физических величин, формулы, таблицы для определения искомой величины;

- после решения задачи – вопроса и получения ответа найти в учебнике тот материал, который подтвердит его правильность.

**Четвертая группа** – умения работать с таблицами физических величин. Для их отработки полезно производить следующие действия:

- объяснить, пользуясь таблицей в учебнике, смысл значений входящих в нее показателей;

- находить наибольшее и наименьшее значение для названного интервала значений;

- составлять задачи с помощью таблиц.

Эта работа формирует умение работать со справочниками.

**Пятая группа** – умения ориентироваться в тексте и справочном материале учебника.

## **2.2 Методические указания по самостоятельной работе с книгой**

Чтение учебной литературы нельзя сводить к механическому заучиванию текста.

Различают два вида чтения: беглое ознакомление с книгой и медленное, вдумчивое чтение.

Процесс работы с книгой условно можно разделить на четыре этапа:

1. Просмотр учебного материала.
2. Чтение материала.
3. Конспектирование материала.
4. Повторение прочитанного.

Методические рекомендации о том, как работать с текстом конкретного параграфа учебника, можно формировать так:

1. Внимательно прочитайте весь параграф.
2. Внимательно прочитайте текст по частям (абзацам), выделите главное.
3. Разберитесь с тем, что означают новые термины, названия, используйте для этого кроме учебника и словари.
4. Тщательно изучите рисунки, схемы, фото, поясняющие данный текст.
5. Внесите в тетрадь записи важных определений, терминов, названий.

При чтении учебного материала необходимо выделить яркие примеры и факты, сравнить их с известными, мысленно дать им оценку.

### **2.3 Методические указания по работе с учебником и конспектированию учебного материала**

Изучаемая книга может представлять различную трудность, поэтому используются различные виды записи. Наиболее распространённой формой обработки прочитанного является план, простой и сложный, тезисы, выписки, конспекты. Их выбор зависит от того, насколько хорошо известен предмет изучения, отработаны умения работать с книгой, определять в тексте основные и второстепенные вопросы.

Существует следующая классификацию видов записей:

*Первичная группа* видов записей включает в себя пометки, замечания, комментарии, различные знаки.

*Основная группа* – план (простой и сложный), тезисы, выписки, переложения, цитаты, графические записи, аннотации.

К *высшей группе* относятся: конспект, рабочая запись, отзыв, реферат, рецензия, доклад, курсовая и дипломная работы.

*План* – замысел, проект, основные черты какой-либо работы, способ рассмотрения, построения, подхода к чему-либо.

Составленный план даёт общее представление о прочитанном, раскрывает структуру темы, раздела и книги, выделяет определённый круг вопросов в их последовательности и взаимосвязи; помогает мобилизовывать внимание и восстанавливать в памяти прочитанное.

*Тезисы* – это краткая, сжатая формулировка основных положений учебного материала. Тезисы, как правило, составляют в том случае, когда изучаемая тема хорошо усвоена и не требует подробной записи. При составлении тезисов необходимо:

- внимательно изучить материал;
- кратко и последовательно изложить его основные идеи в виде пунктов;
- в каждом записанном тезисе необходимо подчеркнуть главное слово, чтобы таким образом закрепить смысловое акцентирование записи.

Для лучшего усвоения учебного материала при чтении рекомендуется делать выписки. *Выписки* – это выбранные из текста определения, факты, схемы, таблицы и др. Необходимым условием, предъявляемым к выписке, является абсолютная точность, полное соответствие тексту оригинала, а также подробное указание источника.

*Переложение* – запись основных или необходимых частей текста, осуществляемая в основном своими словами. Используя переложение можно обобщить значительный по объёму и разнообразный по характеру материал.

*Цитата* – дословное изложение какой – либо части текста. Цитата заключается в кавычки и указываются её источники.

*Аннотация* – краткая характеристика текста (книги, статьи, рукописи), раскрывающая содержание и фиксирующая основные проблемы, затронутые в тексте, мнения, оценки, выводы автора.

*Конспект* – это сжатое, последовательное изложение учебного материала.

*Рабочая запись* обычно состоит из плана, цитат, выписок, собственных мыслей в виде пометок, замечаний и применяется в тех случаях, когда по какому – либо вопросу необходимо собрать, а затем обобщить материал из различных источников, информационных изданий и пр.

*Отзыв* – общая оценка, критическое суждение, мнение, впечатление о работе, произведение без детального анализа.

*Реферат* – краткое изложение содержания книги, статьи или нескольких работ по общей тематике, а также доклад с таким изложением.

*Рецензия* – критический отзыв о каком-нибудь сочинении, работе, статье. Это краткое объективное воспроизведение взглядов автора в статье и развернутое научно – обоснованное оценочное отношение к ведущим идеям рецензируемого источника.

*Доклад* – публичное сообщение на определенную тему, способствующее формированию навыков исследовательской работы, расширяющее познавательный интерес.

*Курсовая работа* – самостоятельное теоретическое или экспериментальное исследование отдельных частей процесса, общих подходов к разрешению изучаемой проблемы; аналитический обзор источников.

*Дипломная (квалификационная, аттестационная) работа* – научно – исследовательская работа, расширяющая знания в области теории, практики, методологии отраслей науки; разработка конкретных путей разрешения изучаемой проблемы.

## Подготовка плана

План – самая короткая форма оформления записей, которая:

- отражает последовательность изложения мысли и обобщает ее;
- раскрывает содержание текста;
- восстанавливает в памяти содержание источника;
- помогает составлению записей разного рода (доклад, сообщение, отчет);
- ускоряет проработку источника информации;
- организует самоконтроль;
- сосредоточивает внимание и стимулирует самостоятельность работы;
- оживляет в памяти хорошо знакомый текст.

Для составления плана необходимо внимательно прочитать учебный материал; продумать его содержание; выделить основные вопросы, озаглавить каждый выделенный вопрос и записать этот план. Но нужно помнить, что план не передает фактического содержания изучаемого материала, а лишь указывает схему его подачи.

Виды планов (простой и сложный) и их составляющие показаны на рисунке 1.

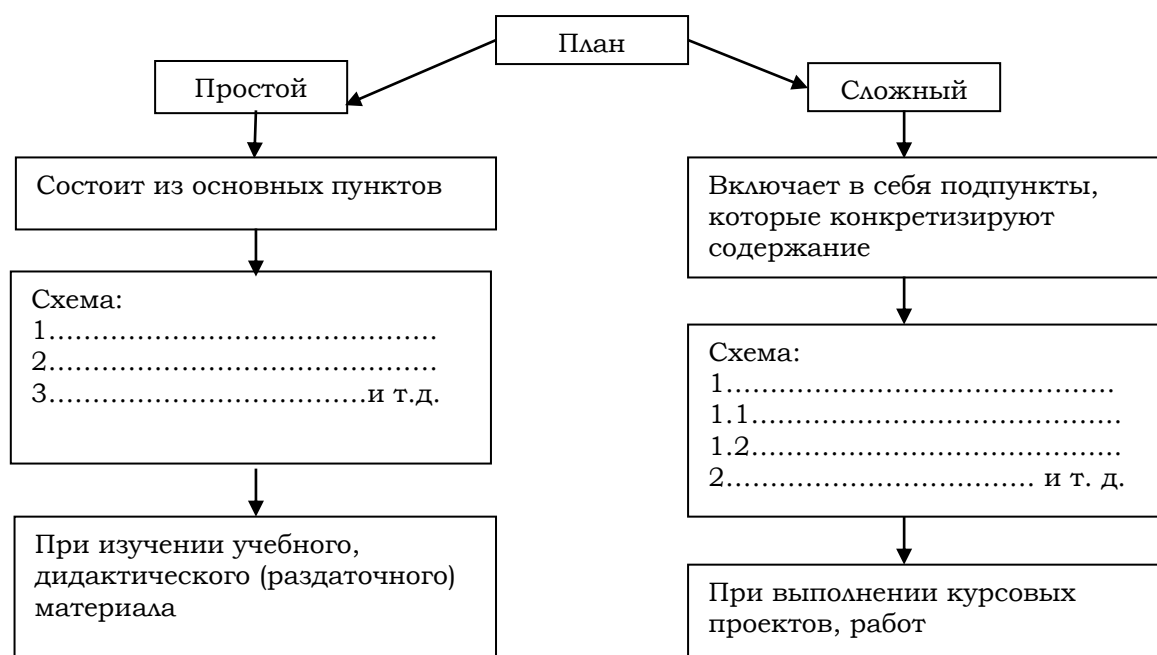


Рисунок 1 – Виды планов

Составление плана при работе с текстом осуществляется по следующему алгоритму:

- чтение текста целиком;
- деление его на смысловые части;
- определение главной мысли каждой части;
- озаглавливание частей, отличающихся то существенное, что связывает одну часть с другими в логическое целое;
- воспроизведение текста по составленному плану.

### ***Составление тезисов***

Тезисы:

- повторяют, сжато формулируют и заключают прочитанное;
- всегда имеют доказательства;
- всегда подразумевают аргументацию и выявляют суть содержания;
- позволяют обобщить материал;
- ценны для критического анализа статьи, доклада, сообщения.

Существуют следующие виды тезисов:

- простые, чаще всего состоят из цитат;
- основные, формулируются самостоятельно;
- сложные, объединяют в себе записи предыдущих двух видов.

В тезисах логично и кратко излагается рассматриваемая тема. Каждый тезис, составляющий обычно отдельный абзац, освещает отдельную микросхему. Если план только называет рассматриваемые вопросы, то тезисы должны раскрывать решение этих вопросов.

Тезисы имеют строго нормативную содержательно - композиционную структуру, в которой выделяются:

- преамбула (вводная часть);
- основное тезисное положение;
- заключительный тезис.

Выражение логических взаимосвязей между тезисами может быть представлено следующими способами:

- использованием вводных слов в начале каждого тезиса (во-первых, во-вторых);
- с помощью оппозиционных фраз (внешние факторы – внутренние причины);
- использованием классификационных фраз (поле глаголов действия, поле глаголов состояния, поле глаголов движения).

Графическое обозначение логики изложения осуществляется через нумерацию каждого тезиса.

В тезисах, как правило, отсутствуют цитаты, примеры, что связано со стремлением к краткости.

При составлении тезисов студенту рекомендуется следующий порядок действий:

1. Познакомьтесь с содержанием материала, при этом обратите внимание на шрифтовые выделения, эта подсказка поможет в работе.

2. Разбейте текст на смысловые блоки (с помощью плана или подчеркиванием).

3. Определите главную мысль каждой части (можно подчеркиванием).

4. Осмыслите суть выделенного, сформулируйте своими словами или найдите подходящую формулировку в тексте.

5. Тезисы пронумеруйте – это позволит сохранить логику авторских суждений.

6. Отделяйте пробельной строкой один тезис от другого – это облегчит последующую работу с ними.

Тезисы могут начинаться следующими речевыми формами:

*Известно, что ...*

*Следует отметить, что ...*

*Однако ...*

*При этом важно, что ...*

*Предполагается, что ...*

*Специалисты ставят своей задачей ...*

Основная информация в тезисах может объединяться с помощью следующих соединительных лексических средств:

*Ставит вопрос ...*

*Считает ...*

*Сравнивает ...*

*Приводит пример ...*

*Перечисляет ...*

*Характеризует ...*

*Подчеркивает ...*

Среди типичных ошибок, допускаемых студентами при составлении тезисов, можно назвать подмену тезисов текстом сообщения, аннотацией, планом; смешивание форм разных жанров.

### ***Подготовка выписок***

Выписка – выделенная из источника и записанная читателем нужная мысль.

Делая выписки, следует выполнять следующие правила:

- вчитайтесь в название статьи (параграфа, раздела), осмысли его;
- внимательно читайте текст и по ходу чтения кратко выписывайте основные мысли;
- стремитесь к лаконичной записи;
- отделяйте одну мысль от другой;
- закончив работу, выпишите все библиографические данные источника.

## ***Конспектирование материала***

Конспект – это последовательная фиксация информации, отобранной и обдуманной в процессе чтения.

Основные требования к написанию конспекта:

- системность и логичность изложения материала;
- краткость;
- убедительность и доказательность.

При составлении конспекта необходимо избегать многословия, излишнего цитирования, стремления сохранить систематическую особенность текста в ущерб его логике.

Общий алгоритм конспектирования состоит в следующем:

- прочитать текст, отметить в нем новые слова, непонятные места, имена, даты;
- составить перечень основных мыслей, содержащихся в тексте;
- составить простой план, который поможет группировать материал в соответствии с логикой изложения;
- выяснить в словаре значение новых непонятных слов, выписать их в тетрадь или словарь в конце тетради;
- вторично прочитать текст, сочетая чтение с записью основных мыслей автора и иллюстраций. Запись ведется своими словами, не переписывая текст. Важно стремиться к краткости;
- прочитать конспект еще раз, при необходимости доработать его.

Вместе с тем, существуют некоторые особенности создания конспектов различных видов.

План – конспект – это сжатый в форме плана пересказ прочитанного или услышанного.

*Характеристика конспекта:* краток, прост, быстро составляется и заполняется. Положительной чертой этого вида конспектирования является то, что он учит выбирать главное, четко и логично излагать мысли, дает возможность усвоить материал еще в процессе его изучения. Все это делает его незаменимым при быстрой подготовке доклада, выступления. Однако работать с ним через некоторое время трудно, так как плохо восстанавливается в памяти содержание материала.

*Этапы работы:*

- 1 Составьте план прочитанного текста.
- 2 Разъясните кратко и доказательно каждый пункт плана, выберите разумную и эффективную форму записи.
3. Сформулируйте и запишите вывод.

Цитатный конспект – это конспект, созданный из цитат.

*Характеристика конспекта:* строится из высказываний автора, из изложенных им фактов. Чаще всего этот вид конспектов используется для работы с первоисточником. К нему студент может обращаться неоднократно.

Но он не способствует активной мыслительной работе, поэтому, как правило, служит только иллюстрацией к изучаемой теме.

*Этапы работы:*

1. Прочитайте текст, отметьте в нем основное содержание, главные мысли, выделите те цитаты, которые войдут в конспект.

2. Пользуясь правилами сокращения цитат, выпишите их в тетрадь.

Форма записи может быть разной, например:

- ... (цитата);

- ... (цитата), (вывод);

- основные вопросы, доказательства (цитаты), выводы;

3. Прочитайте написанный текст, сверьте его с оригиналом.

4. Сделайте общий вывод.

Опорный конспект – это отражение изложения информации, заложенной в тексте в виде опорных сигналов: слов, условных знаков, рисунков.

*Характеристика конспекта:* краток, учит выбирать главное, наглядно отражает причинно – следственные связи, развивает логическое мышление и образное умение моделировать информацию. Незаменим при повторении материала к зачету, экзамену.

*Этапы работы:*

1. Прочитайте внимательно текст.

2. Разделите его на смысловые части – блоки.

3. Поставьте к каждой части вопрос.

4. Ответьте на поставленный вопрос с помощью опорного конспекта.

Свободный конспект – это сочетание выписок, цитат, тезисов.

*Характеристика конспекта:* он требует от студента серьезных усилий при составлении, так как требует умений активного использования всех типов записей: планов, тезисов, выписок. Однако именно этот вид конспектов в высшей степени способствует прочному усвоению учебного материала.

*Этапы работы:*

1. Используя имеющиеся источники, выберите материал по интересующей теме, изучите его и глубоко осмыслите.

2. Сделайте необходимые выписки основных мыслей, цитат, составьте тезисы.

3. Используя подготовленный материал, сформулируйте основные положения по теме.

Тематический конспект – это конспект ответа на поставленный вопрос или конспект учебного материала по определенной теме.

*Характеристика конспекта:* он может быть обзорным (раскрывает тему с использованием нескольких источников) и хронологическим (отражает хронологическую последовательность событий на фоне показа событий); учит анализировать различные точки зрения на один и тот же вопрос, привлекать имеющиеся знания и личный опыт; используется в процессе работы над докладом, сообщением, рефератом.

*Этапы работы:*

1. Изучите несколько источников и сделайте из них выборку материала по определенной теме или хронологии.
2. Мысленно оформите прочитанный материал в виде плана.
3. Пользуясь этим планом, кратко своими словами изложите осознанный материал.

**Литература:**

- 1 Ерецкий М.И. Совершенствование обучения в техникуме. М.: Высшая школа, 2018. – 263 с.
- 2 Аргунова Т.Г., Андреева В.Н., Зубарева Л.А. и др. Управление самостоятельной работой студентов. М.: Редакция журнала СПО, 2021. – 192 с.